

Радуга

Ноябрь 2006 года

№ 3 (32)

День матери в колледже

25 ноября в колледже состоялся праздничный концерт, посвящённый Дню матери.

Организаторам и участникам мероприятия удалось создать трепетную, чуть печальную, и вместе с тем праздничную атмосферу. Тональность концертной программе задали хор студентов 41 и 43 групп. Затем на сцене появился дуэт из 21 группы, Анастасия Гришина и Екатерина Гущина. Песня «Мама» тронула сердца зрителей, у многих на глазах появились слёзы.

Знакомые всем слова песни «Мамини глаза» в исполнении вокально-инструментального ансамбля под управлением В. Я. Лазыко и звонкий голос солистки Марии Шестаковой не позволили грустить: зал дружно подпевал и аплодировал исполнителям.

Нужно отдать должное ведущим концерта Елене Басовой (которая, кстати, сорвала шквал оваций, исполнив свою «Маму») и Александру Паршину. Ребятам удался дебют. В День матери необыкновенно приятно видеть на сцене мужчин, и немного неожиданно услышать проникновенные, наполненные теплотой, кротостью, стихотворения о маме в исполнении Михаила Тарариева и Александра Луцкока. Вдвойне приятно, что А. Луцкок читал стихотворение собственного сочинения.

Поразил зрителей Алексей Варакин, исполнивший песню

из репертуара О. Газманова «Мама». Так не аплодировали никому! Его просили исполнить на бис. По единодушному мнению студентов, Алексею следовало бы чаще появляться на сцене нашего колледжа.

О Дне матери в колледже по праву можно говорить и как о дне «открывания» новых талантов, новых звёзд колледжа. Так, ещё одним дебютантом стала танцевальная группа «Мираж» с зажигательным танцем «Цыганки». Группа совсем недавно сформировалась, руководителем и постановщиком танцев является четверокурсник Козырева Дарья. Мы надеемся, что ещё не раз увидим девчонок на сцене.

Завершила концертную программу несравненная Мария Коломинова.

В заключение хотим ещё раз поздравить всех женщин, которым выпало счастье быть матерью. Но быть чьим-то сыном или дочерью – тоже огромное счастье: родиться на этой земле и узнать любящие ласковые руки матери. День матери мы отмечаем только раз в году, но в силах каждого, чтобы его родители ощущали этот праздник как можно чаще.

Ежевика (25 группа)

Администрация приглашает на Круглый стол

16 ноября в администрации г. Котласа прошёл круглый стол на тему «Проблемы молодёжи Котласа».

Его организатором выступила инициативная группа по созданию в нашем городе Молодёжного совета. Ей было необходимо знать мнение самой молодёжи: а есть ли у неё проблемы?

На это заседание были приглашены представители от всех средних профессиональных учебных заведений и школ города.

В начале мероприятия ощущалась естественная скованность, но она была очень быстро преодолена, и началась очень интересная дискуссия. Были обсуждены такие важные вопросы, как «засилье» города игровыми автоматами, отсутствие защиты нашей молодёжи в городском совете (тогда как, к примеру, пенсионеры представлены там несколькими активистами), отсутствие информации о молодёжных организациях нашего города, проблема трудоустройства молодёжи и многое другое.

Хотя в целом обстановка царилла добродушная, не обошлось и без

горячих полемика. Участники во многом не соглашались друг с другом, что заставило задуматься и вступить в разговор неактивных и пришедших «просто посидеть» людей. А присутствие телерепортёров только поспособствовало этому.

И всё же все участники сошлись во мнении, что главной проблемой молодёжи является её «малоактивность»: молодые люди в большинстве своём не интересуются общественной жизнью города, его проблемами и потребностями. Было обсуждено много способов решений этой задачи. Один из них (поддержанный многими) заключался в необходимости постоянного воздействия на молодёжь всевозможными методами: митинги, акции, концерты, радио, телевидение – всё это можно и нужно использовать. И здесь участники высказали твёрдое намерение действовать не покладая рук. Начать решили с так называемого «вопроса об урнах».

Общеизвестно, что в нашем городе очень мало урн. ЖКХ время от времени увеличивает их количество, но очень быстро многие из них исчезают

или попросту «ликвидируются» недобросовестными людьми. Некоторые говорили о том, что с этим ничего не поделаешь и что это так и нужно оставить. Другие призывали не отступать: нужно вкапывать всё новые урны, так как рано или поздно «растаскивать» их надоест, а будут урны – со временем люди научатся-таки ими пользоваться.

Молодёжный совет создаётся вот уже седьмой раз, но обычно вот на этом этапе и заканчивает свое существование. Это подбивает на то, чтобы на сей раз он был создан и действовал активно и продуктивно.

Круглый стол не прошёл бесследно. Он был полезен и его участникам, и организаторам. Участники узнали о целом ряде проблем, над которыми они и не задумывались, а организаторы узнали мнение людей по этому поводу и заручились их поддержкой в создании Молодёжного совета города Котласа.

Что ж, пожелаем членам будущей организации удачи, и большего везения, нежели их предшественникам!

Антон Ускорцев (31 группа)

Второго
ноября в 5
часов утра семь
котласских
добровольцев:

Елисеева Алёна, Чупрова Юля,
Преловская Оля, Луцюк Александр,
Юницина Лена, Коршунова Тania и
Глебова Света – высадились в Москве,
для того чтобы в течение недели сеять
разумное, доброе, вечное...

На самом деле можно много и долго
рассказывать о нашем опыте работы в
АК, но пока мои воспоминания свежи,
я бы хотела поделиться впечатлениями
о ноябрьской смене. Очень много было
пережито за эту неделю, и как всегда было
всё: и хорошее, и плохое. Но, тем не менее,
это опыт.

Английскому клубу мы, честно говоря,
обязаны многим. В других лагерях не
работала, сравнить не с чем, но чувствую
по себе – изменилась сильно. Работать
приятно, работать хочется. После смены
скучаешь по малышам, поэтому и в школу
на практику идёшь гораздо охотнее.

Лично для меня влиться в новый
коллектив всегда было
самым сложным на смене.
И вообще, первый день
самый спокойный: дети-
то пока не приехали! Но
волнений очень много.
Попробуйте представить:
за каких-нибудь полдня
тебе необходимо запомнить
английские имена как
минимум пятнадцати
человек! В первые часы
меня не оставляет вопрос:
«Что я здесь делаю?»
Потому что все ребята

настолько классные, что просто теряешься
на их фоне! Но это только первые полчаса, а
чтоб это ощущение не продлилось и человек
в себе не замкнулся, директор или методист
проводят игры. Да-да! И мы, как малыши,
бегаем, смеёмся – процесс знакомства
проходит совершенно безболезненно.
На этом первый день не заканчивается
– впереди распределение по отрядам! Это
действительно испытание. Ведь все мы
люди, и с кем-то нам хочется работать, а с
кем-то нет. Конечно, директор учитывает
пожелания, но ведь всем не угодить!

И вот, ты сидишь рядом со своим
напарником (или куда чаще – напарницей)
и просматриваешь списки детей. Не надо
обольщаться по поводу того, что дети

Всё, что вы хотели узнать об

Английском клубе

богатые и счастливые. В анкетах сразу
бросается в глаза графа с болезнями и
аллергиями, и тут начинаешь жалеть,
что всего один час в неделю Людмила
Витальевна обучала нас медицине! Гастрит
у каждого второго, аллергия на «чипсы,
колу, сухарики» у каждого третьего, а
когда пишут про аллергию «на комаров»,
становится просто страшно! Вроде бы
лагерь-то не оздоровительный! Хотя
«лечить» детей от недостатка внимания,
ласки и любви приходится часто.

Но это всё мелочи, и запоминается
обычно совсем другое! То, что казалось в
лагере концом света: неподготовленное
выступление, «два» за чистоту комнаты в
твоем отряде, опоздание на обед и выговор
на планёрке за это – теперь вспоминаешь
с улыбкой. Больше всего нам нравилось
собраться после планёрки, так сказать,
«Котласом» и за чаем обсудить день.

В Старой Рузе мы были пионерами, то есть

по сложности вполне соответствует двум
летом. До сих пор в памяти риторический
вопрос директора: «Почему у вас ребёнок
был без перчаток? (шапки, шарфа)». И
она была права, потому что погода не
баловала, а детки – совсем не закалённые.
В насыщенности играми, мероприятиями,
выступлениями осенняя смена ни в чём
не уступает – продохнуть не давали. Даже
дети жаловались, что хотят спать (а это
просто невероятно)!

Наверное, не слишком образным было
моё повествование. Но я и не ставила
целью похвастаться, как всё утопически
замечательно в АК. Как и в любой работе,
здесь есть своя «рутина», и нам подчас
хотелось всё бросить и уехать домой!
Но результат того стоит, и для каждого
вожатого он свой: в младшем отряде
малышка катастрофически боялась
чистить зубы (да!) и для ребёнка семи лет
это действительно проблема! В старшем
отряде две стервозные девочки отравляли
вожатым жизнь, а причина их неадекватного
поведения крылась в разводе родителей.
В моём втором отряде не обошлось без
«психов», мне на них вообще везёт,
каждый раз один другого интереснее. Но в

результате мальчик остался,
и довольно мирно прожил до
конца смены. Когда ребёнок,
от которого ты уж никак этого
не ждала, делает над собой
усилие и совершает хороший
поступок – ты понимаешь,
что такое счастье!

Я поняла, что вожатская
работа – это всерьёз и
надолго. Где ещё в нашей
жизни можно испытать
подобные эмоции? Общение
с детьми дорогого стоит.
После пяти отработанных

смен хочу вспомнить слова одного нашего
директора: «Педагогика – наука хитрая,
но очень умная!» От себя добавлю, что
изучение психологии – дело не менее
важное. При работе с проблемными детьми
– этого ещё как не хватает.

Подводя итог, от лица бывалых вожатых
хочу сказать: в АК о ребятах из Котласа
сложилось очень хорошее мнение, и, как
напутствие, а, скорее, требование: НЕ
ПОДВЕДИТЕ! Мы не знаем, куда нас
закинет после окончания КПК и сможем
ли ещё поработать в АК, но приятно знать,
что растут люди, которые хотят и могут
там работать!

Света Глебова (44 группа)



до нас отзывов об этой базе практически не
было. Но мы можем с полной уверенностью
заявить: условия просто супер! Мы жили
в трёх коттеджных домиках, чуть больше
десяти комнат в каждом, неудобство одно
– они далековато располагались друг от
друга. Территория включает специальное
здание для проведения дискотек и
парламентов (иногда игр, если погода не
очень), отдельную столовую, два бассейна,
баскетбольную площадку и футбольное
поле. В общем, довольно-таки миленькая
база!

Погода тоже удивляла. За четыре дня мы
повидели всё: московское лето, весну, зиму
и осень. И, хочу заметить, неделя осенью

КВН в колледже: и смех и грех

Хвалебная речь?.. Возможно, только
зрители и болельщики вправе рассчитывать
на это.

Что ж, тема ясна, тон задан – примите
нижеизложенное не как критику, порицание
или тираду, а в качестве напутствия
знающего человека.

Начнём с победителей. Может быть,
трудно оспорить первенство данной
команды, но только принимая во внимание
видимый недостаток репетиций других
участников КВНа. Дорогие друзья (сейчас
обращаюсь ко всем), неужели мы будем
продолжать «клевать» на шутки, подобные
«изготовлению Пломбира», неуместной
«Инквизиции», в которых нет даже
смысла, не говоря уже о демонстрации
интеллекта и остроумия КВНщиков. Мы
отвыкли от тонкого юмора: к сожалению,

некому его продемонстрировать. Спасибо
за композиционно организованное
выступление (танец ребят в начале
Приветствия и в конце Домашнего задания),
но от уже затасканных, предсказуемых,
пошлых, в конце концов, «переодеваний
юношей в девушек» и всякого рода
«раздеваний» просто опускаются руки.
Хочется пожелать победителям не
закрепляться в выбранном амплуа.

Во-вторых, широко обсуждается вопрос
об объективности жюри. Думаю, жюри
оказалось слишком доброжелательным и
участливым по отношению к конкурсантам,
отсюда и не совсем правильная оценка
первого же конкурса, потому как явными
лидерами должны были здесь оказаться
девушки из «Мисс», их Приветствие
выглядело на порядок выше остальных.

Но, уважаемый филфак, от кого, как не от
вас, ждать чего-нибудь «поумнее», а вы
весь КВН – «фиги» да «нафига».

Команду отделения иностранного языка
не спасло даже участие кумира. Сыграли
на специализации – молодцы: ответ на
английском в разминке, пожалуй, был
единственным живым элементом всей
программы этой команды. Разминка
оставляет желать лучшего
(впрочем, как и в Высшей лиге на Первом
канале).

КВН в колледже всегда ждут с нетерпением,
КВН посещают преподаватели (которые,
кстати, посылно содействуют подготовке
к оному, а в итоге – разочарование), и,
наконец, не надо забывать, что мы учимся в
Котласском педагогическом колледже, а не
в профессионально-техническом училище
– давайте соответствовать.

Pallada

Персона номера



Начинает своё существование рубрика «Персона номера». Её цель — познакомить наших читателей с самыми интересными, загадочными и личностями колледжа. Мы видим и общаемся с ними каждый день, сталкиваемся где-то, но хотели бы знать о них больше. Мы надеемся, что эта рубрика заинтересует вас.

Первым героем номера стал преподаватель ОБЖ и физической культуры колледжа **Наумов Игорь Александрович**.

Он с недоверием посмотрел на нас и особенно на наш диктофон, но «успокоить» и разговаривать Игоря Александровича нам всё-таки удалось.

Вопрос: Игорь Александрович, сколько лет вы работаете в колледже, нравится ли вам здесь?

Ответ: В колледже я работаю третий год, мне всё очень нравится. (делает серьёзное выражение лица и старается говорить официальным тоном)

Вопрос: Каждый год студенты сдают Вам рефераты по ОБЖ. Скажите, куда же Вам

столько, и где они хранятся?

Ответ: Рефераты составляют основу методического комплекса нашего кабинета, и студенты вправе пользоваться этими работами.

Вопрос: Как Вы совмещаете работу преподавателя и работу таксиста?

Ответ: Совмещаю приятное с полезным.

Вопрос: И какая же работа Вам больше по душе?

Ответ: А сами как думаете, с кем приятнее общаться?

Вопрос: Неужели с пассажирами?

Ответ: Наивная... (мы делаем вывод, что общаться со студентами всё-таки приятнее)

Вопрос: Чем Вы занимаетесь в свободное время?

Ответ: А у меня оно есть?

Вопрос: А всё же...

Ответ: У меня большая семья: жена-умница, две дочки, старшая идёт на золотую медаль в школе благодаря тому, что мы с ней занимаемся.

Вопрос: Что Вы прочитали в последний раз, не считая наших рефератов?

Ответ: Мария Семёнова, фэнтези.

Вопрос: Что из музыки Вы предпочитаете?

Ответ: Бардовские песни.

В заключение нашего интервью мы поблагодарили Игоря Александровича за приятную, пусть и непродолжительную, беседу и пожелали ему успехов в работе.

*Нелли Арифулина,
Ульяна Серебрякова (35 группа)*

Семь раз отмерь

Недавно по ТВ с большой помпой прошёл показ экранизации романа М. Шолохова «Тихий Дон». Мы поинтересовались мнениями о фильме.

Кубракова Екатерина Александровна



Я ожидала увидеть что-то новое, запоминающееся, но мои ожидания не оправдались. Сразу испортила впечатление озвучка фильма, за исключением авторских реплик в исполнении Н. Михалкова. Зарубежным актёрам не удалось раскрыть образы героев Шолохова. Замысел был

грандиозен, но из-за недостатка финансирования и неудачного монтажа фильм оказался стандартным.

Попова Ольга Васильевна



Я ждала с интересом показ фильма, поскольку предыдущие работы С. Ф. Бондарчука являются примером высокого искусства. К сожалению, разочарована. Красивые актеры, на мой взгляд, не смогли передать русского характера. Если по Станиславскому, то НЕ ВЕРЮ.

Коптелов Павел Александрович



Я просмотрел две первых серии. От дальнейшего просмотра отказался. По моему субъективному мнению, данный продукт представляет собой гляцевый сериал для западной аудитории.

Ковалёва Мария Вячеславовна



По-моему, мы, как и любая нация, несколько предвзято и ревностно относимся к попыткам иностранных актёров сыграть русские характеры. К тому же фильм С. Бондарчука мы невольно сравниваем с первой экранизацией романа. Те же, кто не видел русской версии, и тем более те, кто не читал роман «Тихий Дон» М. Шолохова, отзываются о фильме

положительно. Качество съёмки соответствует современным

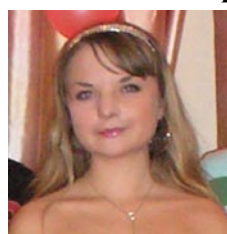
стандартам, но именно поэтому теряется «настроение» той эпохи, которая описана в романе. «Раскрученность» фильма не позволила оценить его адекватно: люди ждали чего-то грандиозного, а в итоге — разочаровались.

Ганабина Нина Алексеевна



Признаюсь, смотрела не весь фильм. Просторы наши, роман Шолохова, актёры красивые, но нет того, о чём Пушкин бы сказал: «Там русский дух, там Русью пахнет». Нет трагедии, нет боли, да и любви безоглядной нет. И всё-таки мучает вопрос, почему С. Ф. Бондарчук решил экранизировать роман. Вот бы получить ответ...

Коломинова Мария (42 группа)



К сожалению, я не видела первую экранизацию «Тихого Дона» и мне не с чем сравнить работу Ф. Бондарчука. Но впечатления от фильма остались самые положительные. Понравилось всё: сюжет, актёры, режиссура. Всё отлично! От просмотра получила массу позитивных эмоций. Хотелось бы чаще видеть подобного рода фильмы на экране телевизора.

Паршина Татьяна (45 группа)



Этот фильм мне не понравился по сравнению со «старой» экранизацией, где игра актёров кажется более правдоподобной, более эмоциональной. Каждая серия охватывает много событий, но вместе с тем многие эпизоды выпущены. С книгой ничто не сравнится!

Слово - не воробей ...

Наши студенты на пробных уроках говорят:

☺ И были на берег морской 33 богатыря, все были построены по росту.

☺ Бестужев-Марлинский воспитывался по принципам выращивания детей в семье Державиных.

☺ (студент у доски объясняет задание) Так! Корректируем свои мысли возле доски!

☺ Вот те раз! Куда у всех фантазия делалась? Вспомните какого-нибудь зверя.

☺ Город. Проверочное слово — ограда.

☺ ☺ ☺

Урок русского языка. Студент — ученику: «Почему слово «невежда» ты написал раздельно? Разве есть слово «вежда»?» Ученик: «Вежда — это всезнающий человек».

☺ ☺ ☺

Студент — классу: «Кто такие актёры?» Ученик: «Это рабы, подчиняющие себе весь мир».

☺ ☺ ☺

Урок по трагедии А. Пушкина «Выстрел». Ученик: «Сильвио хотел отомстить графу, потому что он когда-то наплевал в душу черешневыми косточками. Такой позор Сильвио не простил графу».

СТУДЕНЧЕСКИЙ

Такое не забывается!

Общежитие стало для нас вторым домом на три года обучения в колледже. Здесь мы находимся постоянно, лишь изредка наведываясь домой.

Уже всё стало привычным: и полная кухня народа, и два холодильника на весь этаж, мы даже приспособились пользоваться душем по 15 минут.

Всем, кто живёт в общежитии (во всяком случае, большинству), здесь нравится. У нас прекрасные воспитатели. Одна из них, Марина Генриховна, работает первый год, но уже успела всем полюбить. Воспитатели, конечно, иногда строги к нам, но мы понимаем, что это для нашего же блага.

А вообще, в общежитии делается всё возможное для того, чтобы студенты не скучали: различные мероприятия, вечера отдыха,

появились занятия аэробикой, которые пользуются у девочек большим успехом. Да и жить среди своих ровесников очень весело, ведь студенческие годы – прекрасная пора. Многим «школа» общежития пошла на пользу: например, некоторые не умели даже готовить, а самостоятельная жизнь научила всему.

Здесь нашли мы друзей, здесь проходят наши самые лучшие безмятежные дни. Мы влюбляемся, пусть даже несерьёзно, ненадолго, но мы точно будем помнить это. Будем помнить этот город, эти улицы, до боли знакомый маршрут, пятиэтажное здание, комнату, которая успела стать родной. Будем помнить и радости и беды, друзей и подруг, воспитателей и вахтёров. Такое не забывается!

Нелли Ариффулина (35 группа)

Предание о домовом

В общежитии поселился домовый. Когда закрывают двери в кухни на ночь, он проверяет содержимое холодильников, при этом беспардонно хлопая дверцами.

Общежитие – не райский уголок...

Как же живётся студентам КПК в общежитии № 2, что их радует, что беспокоит?

Для получения ответов на эти вопросы мы решили провести опрос студентов.

Не удивительно, что на вопрос «считаете ли вы общежитие своим вторым домом?» все ответили положительно. Но общежитие не райский уголок. Как оказалось, каждого студента здесь что-то не устраивает.

Недавно в общежитии, как и в здании колледжа, убрали зеркала из коридоров. Многим это пришлось не по душе: наши модницы вынуждены ловить своё отражение в маленьком зеркале, что висит в комнате, тогда как раньше могли любоваться собой в полный рост, выйдя в коридор. Конечно же, нет довольных тем, что на всё общежитие только одна душевая кабинка. Хорошо, если бы они были на каждом этаже.

Шатровская Люда, студентка 35 группы, считает нужным поставить вопрос о том, чтобы в одной комнате селили не по 4 человека, а хотя бы по 3: места не хватает! Люда также считает, что гулять

по будням должны отпускать хотя бы до 12 часов.

Студентка 35 группы Грузнова Дарина хотела бы сделать замечание первокурсникам, которые не соблюдают порядок в местах общего пользования.

Задавая вопрос студентам 4-х курсов о том, жалко ли им будет покидать общежитие, мы думали про себя: «Как же! Им-то жалко!». Но не тут-то было! Ведь здесь они радовались, плакали, ругались, здесь друзья, с которыми не хочется расставаться, здесь воспитатели, к которым уже привыкли.

Как выяснилось, жизнь в общежитии позволила многим стать более самостоятельными: «дома-то за нас всё делали мама с папой». Люда Шатровская сказала: «Я стала более сдержанной, научилась многое ценить, особенно свою семью. Они от меня далеко, поэтому отношения между нами стали совершенно другими, более тёплыми».

Остаётся пожелать: расцветай, дорогое общежитие, радуй всех своим теплом, заботой. Алёна Елисеева, студентка 43 группы, пожелала, чтобы общежитие превратилось в замок, чтобы починили крышу, установили кабельное телевидение, чтобы на каждом этаже был DVD... И, конечно, таких же вам студентов, как мы!

Ирина (35 группа)

Предание о Каблуках

Глубокой ночью по коридорам общежития ходят Каблуки. Останавливаются у двери какой-нибудь из комнат и – молчок... Открыв дверь, девчонки никого не находят.

Нам повезло с воспитателями!

В общежитии мы живём не без трудностей. Столько всего на плечах бедного студента, что порой можно и отчаяться. Но все препятствия нам помогают преодолевать воспитатели Раиса Павловна и Марина Генриховна. Они стали для нас вторыми мамами, а общежитие – домом. Благодаря доброте и чуткости воспитателей мы привыкаем к жизни вдаль от семьи.

Кажется, что

неотъемлемой чертой любого воспитателя является строгость, серьёзность, умение «держат дистанцию». Но это не о наших воспитателях! Раиса Павловна не спешит отчитывать студентов за ошибки: она не просто выслушает, но даст дельный совет, всегда подберёт подходящие слова. А Марина Генриховна как принцесса: выглядит всегда на все 100%, весёлая, зажигательная, способна поднять настроение любому.

Нам повезло с воспитателями! Всегда в приподнятом настроении, внимательные и отзывчивые, они нашли уголок в сердце каждого «жильца» нашего дома. Дорогие воспитатели, мы вас любим!

Катя Зинченко (45 группа)

Предание о роковом плаче

По ночам в общежитии № 2 можно услышать неистовствующий плач ребёнка. Скорее всего, это связано с тем, что студенты отделения русского языка и литературы «начитались» У. Блейка в переводах В. Жуковского.



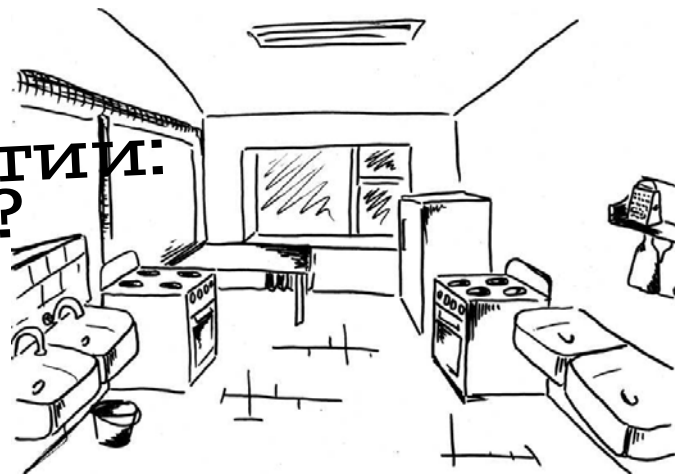
Д О М

Досуг... в общежитии: за или против?

Я активист, поэтому посещаю все мероприятия, которые организуют в общежитии. В течение долгого времени я надеялась там отдохнуть, увидеть что-нибудь новенькое: все объявления на стендах обещают незабываемые ощущения и неизгладимые впечатления. Однажды придя в актовзый зал, я увидела немногочисленный испуганный люд (человек десять от силы). В глазах их читался страх. Они боялись, что в их руках окажется злосчастный билетик, провозглашающий их принудительное участие в конкурсах, содержание которых знакомо всем, но ведущие тем не менее объяснить толково, как правило, ничего не могут. А хочется чего-нибудь зажигательного, душераздирающего. Но нововведения обычно пугают — студенческая жизнь стоит на месте! Это жутко и по-человечески больно. Не судите строго, но я думаю, что стоит задуматься о качестве нашего отдыха.

Мне очень нравится жить в общежитии. Здесь есть, кому позаботиться, чтобы студенты не скучали. Особенно я люблю посещать мероприятия, устраиваемые филфаком. Слух отдыхает от красивой речи ведущих. Сидя на их концертах, забываешь, что ты с другого отделения. Далеко не во всех группах чувствуется сплочённость. Это сказывается на качестве выступлений. Филфак умеет поднять настроение. На ура проходят вечера, проводимые студентами коррекционной педагогики: они специалисты по конкурсам из разных областей. Давно сияющие звёзды радуют нас новыми песнями. Здорово, когда у нас на глазах открываются таланты!

Из всех проведённых в этом учебном году мероприятий наиболее сильное впечатление произвёл на меня «Студенческий ресторантик». Новая обстановка, прекрасная атмосфера, тёплая дружеская компания, чудесный аромат блюд, приготовленных участниками вечера. За всё это хочется поблагодарить студентов 45 группы. Желаю такой же интересной и плодотворной работы, как в эти первые три месяца.



Expert X

Кэт

Саманта

Кулинарный урок № 1 от А. Л.

Пол-литра макарон высыпаем в наполненную водой сковороду, добавляем приправу «Кнорр» в кубиках по вкусу. Перемешиваем и варим 15 минут. Вкусно, недорого, процесс приготовления экономен по времени. Рецепт популярен у мужской половины студентов колледжа, проживающих в общежитии.

Кулинарный урок № 2 от К. А.

В холодную воду кладём пачку сосисок (нераспечатанную). Доводим до кипения и варим 5 минут. Затем провяваем пачку с помощью дуршлага и поджариваем сосиски, вскрыв пачку. На вопрос «Зачем промывать?» следует только улыбка автора рецепта. В качестве гарнира рекомендуются макароны.

Рисунки Наташи Максимовой (35 группа)



СПОРТЕ

Незаметно пролетело три месяца учебы. За это время прошел ряд различных спортивных мероприятий. 17 сентября прошел городской день бега «Кросс наций». Участие могли принять все желающие. От нашего колледжа в соревнованиях участвовали 32 человека: 9 юношей, 23 девушки и преподаватели физкультуры. Я думаю, что день бега удался. После кросса прошёл забег на личное первенство колледжа на дистанции 3 км — юноши и 1 км — девушки. В этих соревнованиях участвовали сильнейшие спортсмены колледжа. Среди юношей победу одержал Н. Ещенко (21 гр), у девушек — Протасова И. (гр). Хорошее время показали Зинченко Е. (45 гр), Гришина А. (21 гр), Шанаева О. (23 гр), Сухорёброва Е. (25 гр). По результатам осеннего кросса была составлена сборная колледжа для участия в городских соревнованиях. 8 октября в зачет студенческой спартакиады наша команда выступила достаточно хорошо и заняла почетное второе

место, пропустив вперед лишь команду КРУ. Однако, первое место среди девушек было у нашей Е. Опякиной (33 гр), а среди юношей у Н. Ещенко (21 гр). После этого в колледже была «молодежка» по волейболу. Здесь себя могли показать только студенты первого курса. Можно с уверенностью сказать, что молодежь пришла талантливая, работоспособная, честолюбивая. Победителями молодежного турнира стали студенты 24 гр, второе место заняла команда 23 гр, третье место — студенты 21 гр. Юноши также скомплектовали свою сборную команды «Учителей начальных классов», основу которой составляют студенты 46 гр. Сборная команды «Социальная педагогика», отделения «Коррекционная педагогика» и отделения «Иностранный язык» составили свою сборную. Победила сборная «Начальных классов», за ними сборная «Инкора» и третьими стали «Социальные педагоги». В настоящее время проводится кубок колледжа по волейболу, в котором участвуют все группы. Результаты этих соревнований вы увидите в следующем выпуске нашей газеты.

Спортивный обозреватель Аня Большакова (45 группа)

Двери восприятия



Грустно, грустно... Последний вечер.
Мы с тобою идем вдвоём,
Под гнетущей погаснувшей высью
Мы мечтаем, что счастье найдём.

И напрасно так шумно, так слепо
Мы неслись по сырой мостовой.
Может, встретимся, милый, летом –
Вспомним, что пережили весной?

Под луной этой светлой и чистой
Нам ещё становилось грустней.
Мы с тобой расстаёмся так быстро...
Не забыть этих чудных ночей.

Екатерина Зинченко

Ветер-Восток

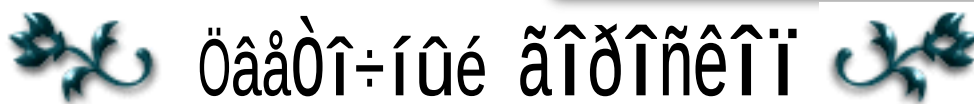
За зелёной травой,
Под угором родным,
Я родился босой
Под дождём проливным.

И вспоила меня
Полевая зоря,
И взнесла на коня,
Диким жаром горя!

И я жил средь дубрав,
И одет, и обут,
Не имея ни прав,
Не имея ни пут.

Вечный странник полей,
Я всегда одинок.
Я - Владыка Степей!
Вольный ветер - Восток!

Ускорцев Антон



Цветочный гороскоп известен с древнейших времен. Сравнить человека с цветком всегда считалось оригинальным и изысканным. Вы раскроете такие свойства души, о которых даже не упоминается в других гороскопах.

Бессмертник(январь)
Хоть и скромн, устоять
Перед модой он не может,
Но завистников унять
С блеском и другим поможет.

Омела (февраль)
Любопытна и дерзка,
От «ведьмацкого» цветка
Колдовством наделена.
Авантюрам нет числа.

Лилия(март)
Чувственность и утонченность...
В страсть возводит увлеченность.
Вечно Лилии игривой
Нужно быть, чтоб стать счастливой.

Магнолия(апрель)
Привезена из дальних мест,
Ее шикарней просто нет!
Когда Магнолия цветет,
Душа ликует и поет.

Ромашка (май)
Людям быть во всем полезной,
Быть приятной и любезной,
Но в работе быть железной –
В ней весь смысл и Ваша жизнь.

Маргаритка (июнь)
В жизни Вы большой мечтатель,
Книг огромный почитатель.
Дома можете в тиши
Радость в чтении найти.

Кувшинка (июль)

Кувшинка обликом мила.
Куда б ни бросила судьба,
Везде осядет прочно, цепко.
Она и дружит очень крепко.

Подсолнух (август)

Вы — подсолнух, это значит,
В жизни Вы всегда с удачей.
Смело двигайтесь вперед,
Словно солнце вас ведет.

Астра (сентябрь)

Тоску и грусть легко развеет,
Теплом, заботою согреет
И жизнерадостность вселит –
Природа так ей жить велит.

Камелия (октябрь)

Эти люди энергичны,
Окружены симпатичны. .
Способны людям Вы дарить
Тепло души, свою заботу,
Вложить любовь и смысл в работу.

Орхидея (ноябрь)

Вы полны загадки, тайны,
Вы щедры необычайно.
Не только внешность хороша –
У Вас нежнейшая душа.

Лотос (декабрь)

Любит он тепло и свежесть,
Да и сам дарует нежность.
Лотос — символ чистоты.
Вы душой всегда чисты.

Надеемся, что мы смогли
подарить вам кусочек тепла и
праздника в эти холодные зимние
дни и что каждого порадовал его
яркий цветок из нашего пёстрого
букета!

Krista&Alex

Бандит и Кукла

“Не судьба”, – говорили,
“Разбегутся”, – шептали,
Лед и пламя вовеки
Вместе быть не мечтали.

“Что за глупый роман:
Он бандит, а ты – Кукла”, –
Говорили о нас.
Но любовь не потухла.

Не как в сказке начало,
Нет, чудес не случилось.
Школьный двор, долгий взгляд –
Вот как все получилось.

Слишком много преград
На пути своем встретили –
Утопали в слезах,
Засыпая с рассветами.

Опускались ресницы,
Тихо падали слезы,
А любовь разгоралась,
Растопляя морозы.

Ты – прощал мне капризы,
Я тебя – понимала,
Ты “люблю” говорил мне,
Я “люблю” отвечала.

Если буду на небе,
Я звездой к тебе рухну –
И любовь обессмертит
“Бандита” и “Куклу”.

Нерилин